

NO	年代	タイトル	ジャンル	音楽	原作	監督	出演	時間	映像	解説	説	形式	発売元	商品番号	価格	セット数	スクリーン	収録音声	
1	1981年	お笑いオンステージ 第1巻 てんぶく笑劇場 I	邦画/コメディー・パロディ					48～50分	カラー	「夜逃げをとめた貧乏神」(1980年10月5日放送)<ゲスト出演者>トニー谷、白都真理出光元「赤いバラには愛がある」(1981年3月22日放送)<ゲスト出演者>トニー谷、高橋洋子、ザ・チャリーズ		VHS	NHKソフトウェア	05023A1	4,800	5巻組	スタンダード	日本語(モノラル)	
2	1981年	お笑いオンステージ 第2巻 てんぶく笑劇場 II	邦画/コメディー・パロディ					48～50分	カラー	「前座伸吉出世ばなし」(1980年12月14日放送)<ゲスト出演者>由利徹、水原ゆう紀「拳闘」むなしくオヤジの涙」(1981年12月6日放送)<ゲスト出演者>由利徹、白都真理、佐藤B作		VHS	NHKソフトウェア	05024A1	4,800	5巻組	スタンダード	日本語(モノラル)	
3	1981年	お笑いオンステージ 第3巻 てんぶく笑劇場 III	邦画/コメディー・パロディ					48～50分	カラー	「人情でしゃばり横丁」(1980年11月9日放送)<ゲスト出演者>藤村有弘、三波豊和、中島はるみほか「恋はほっそり大作戦」(1981年5月31日放送)<ゲスト出演者>益田喜頓、木の实ナナ、波たにしほか		VHS	NHKソフトウェア	05025A1	4,800	5巻組	スタンダード	日本語(モノラル)	
4	1981年	お笑いオンステージ 第4巻 てんぶく笑劇場 IV	邦画/コメディー・パロディ					48～50分	カラー	「花ざかり年の差夫婦」(1981年4月5日放送)<ゲスト出演者>ハナ肇、賀田裕子、波たにし「大工伸吉オロオロ日記」(1981年6月7日放送)<ゲスト出演者>松尾嘉代、小松政夫、金原亭駒平ほか		VHS	NHKソフトウェア	05026A1	4,800	5巻組	スタンダード	日本語(モノラル)	
5	1982年	お笑いオンステージ 第5巻 減点ファミリ	邦画/コメディー・パロディ					48～50分	カラー	有名人とその子ども(孫)をスタジオに招き、三波伸介の描く似顔絵と私生活での減点ぶりを素直な子供の目を通して紹介する「減点ファミリ」<ゲスト出演者>水野久美(1981年9月13日放送)海原小浜(1982年2月28日放送)谷岡ヤスジ(1982年3月21日放送)東八郎(1982年4月4日放送)		VHS	NHKソフトウェア	05027A1	4,800	5巻組	スタンダード	日本語(モノラル)	
6	1963年	眠狂四郎 殺法帖	邦画/時代劇			田中徳三	市川雷蔵、中村玉緒	82分	カラー	37歳の若さで夭逝したあともなお、永遠の大スターとして多くのファンを魅了する市川雷蔵。「眠狂四郎」シリーズは、そんな彼が文字通り命を賭けて取り組んだ代表作であり、「眠狂四郎殺法帖」はその記念すべき第1作である。十一代将軍・徳川家斉の治下、爛熟期をむかえた江戸。教習な運命を背負って生まれた孤独の美剣士・眠狂四郎は、加賀前田藩の密貿易にまらむ醜い争いに巻き込まれ一路金沢へ…。美しいヒロインに中村玉緒。少林寺拳法の達人・陣孫には城健三郎(現・若山富三郎)という豪華顔ぶれ。監督は「悪名」、「座頭市」シリーズのベテラン、田中徳三監督。以後、雷蔵の「眠狂四郎」シリーズは1963年から69年までに12本作られることになる。		VHS	大映	HTH-1149	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)	
7	1980年	やすきよ漫才コレクション 第1集 激突! 漫才新幹線	邦画/コメディー・パロディ				横山やすし・西川きよし	59分	カラー				VHS	ポニーキャニオン	PCVE-10459	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
8	1954年	二十四の瞳	邦画/ドラマ・ラブ・青春	壺井栄	木下恵介	高峰秀子/小林トシ子/月丘夢路/笠智衆/田村高廣	美しい小豆島を舞台とした愛の名作。木下恵介監督の代表作であり日本映画史に残る永遠の名作である。	162分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0008	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
9	1957年	喜ひも悲しみも幾歳且	邦画/ドラマ・ラブ・青春		木下恵介	佐田啓二/高峰秀子/有沢正子/中村賀津雄	黙々と海を守る灯台守夫婦の25年に渡る愛情物語。日本縦断ロケを取行し、主題歌も大ヒットとなった。	160分	カラー				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0050	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
10	1933年	伊豆の踊子	邦画/ドラマ・ラブ・青春	川端康成	五所平之助	田中絹代/大日方伝/河村黎吉	天城街道で旅芸人の一行と知り合った学生水原と一座の踊り子薫との淡い恋の物語。最初の映画化作品。	93分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0067	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
11	1974年	砂の器	邦画/ドラマ・ラブ・青春	松本清張	野村芳太郎	丹波哲郎/加藤剛/森田健作	事件は昭和46年6月国際鉄蒲田線車場内の殺人事件から始まる。“東北弁のカメダ”という言葉を手がかりに、警視庁刑事・今西と蒲田署・吉村は執拗に犯人を追う。クライマックス部のカットバックによる構成はあまりにも有名。橋本忍、山田洋次共同脚本コンビによる、松本清張原作社会派サスペンスの最高傑作。	143分	カラー				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0137	3,800	1巻	スタンダード	日本語(ステレオ)
12	1938年	愛染かつら(総集篇)	邦画/ドラマ・ラブ・青春	川口松太郎	野村浩将	上原謙/田中絹代/佐分利信/桑野通子	青年医師とレコード歌手として売り出した看護婦との恋を描いたメロドラマ。	89分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0148	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
13	1955年	ひばりの娘船頭さん	邦画/ドラマ・ラブ・青春		萩原徳三	美空ひばり/石浜朗/片山明彦/沢村貞子	美しい水郷を背景に、可憐な娘船頭さんと美校生の切なく甘い感傷の恋を描いた作品。	85分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0157	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
14	1949年	悲しき口笛	邦画/ドラマ・ラブ・青春	竹田敏彦	家城巳代治	美空ひばり/津島恵子/原保美/大坂志郎/菅井一郎/徳大幸伸	天才少女・ひばりが孤児となって兄を探す可憐な少女を演じた。ひばりの本格主演第1作	83分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0164	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
15	1952年	ひばりのサーカス 悲しき小唄	邦画/ドラマ・ラブ・青春		瑞穂春海	美空ひばり/佐田啓二/岸恵子	涙の唄に笑いをのせて、母を訪ねて幾千里。破れテントの知らない街で今日も泣くかよーカス娘。	91分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0175	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
16	1952年	生若丸	邦画/ドラマ・ラブ・青春	鈴木静二	大曾根辰夫	美空ひばり/水島道太郎/水戸光子	母に涙す鞍馬の月、剣に舞い狂う五条の橋。ひばりが牛若丸と桔梗の一人二役を演じる娯楽時代劇。	116分	白黒				VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0176	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)

17	1948年	鐘の鳴る丘 第1篇 隆太の巻	邦画/ドラマ ラブ・青春		菊田一夫	佐々木啓祐	佐田啓二/高杉妙子/笠智衆/徳大寺伸	81分	白黒	菊田一夫のラジオドラマを映画化。久々に故国の土を踏んだ修平は弟の修吉を探すうちに孤児の隆太と出会う。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0196	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
18	1949年	鐘の鳴る丘 第2篇 修吉の巻	邦画/ドラマ ラブ・青春		菊田一夫	佐々木啓祐	佐田啓二/高杉妙子/井上正夫/徳大寺伸	83分	白黒	修平は弟、修吉を探しに上京するが、ヤクザに捕まった孤児を助けようとして滅多打ちにされてしまう。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0197	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
19	1949年	鐘の鳴る丘 第3篇 クロの巻	邦画/ドラマ ラブ・青春		菊田一夫	佐々木啓祐	佐田啓二/森川まさみ/高杉妙子	87分	白黒	修平のもとにクロという少年がやって来た。彼の目的は隆太を死んだはずの母親に会わせることであった。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0198	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
20	1955年	白鷺三味線・八州遊侠伝	邦画/時代劇		村上元三	岩間鶴夫	高田浩吉/島崎雪子/淡島千景/北上弥太郎	100分	白黒	村上元三の傑作を豪華配役で映画化した娯楽時代劇大作。天保水滸伝の人物や著名剣客が活躍する遊侠三国志。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0249	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
21	1937年	金色夜叉	邦画/ドラマ ラブ・青春		尾崎紅葉	清水宏	川崎弘子/夏川大二郎/佐分利信/高峰三枝子	76分	白黒	貫一は、恋人のお宮が、財産家の富山と見合いをし、縁談がまとまったのは金のかと思ひ込み、守銭奴となる。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0316	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
22	1969年	男はつらいよ 第1作	邦画/ドラマ ラブ・青春	山本直純	山田洋次	山田洋次	渥美清/倍賞千恵子/光本幸子	91分	カラー	中学の時に家出し、テキヤ稼業で全国を渡り歩く寅さんは、たった1人の妹・さくらが柴又のおいちゃん夫婦に世話になっていたり聞いて懐かしの故郷へ。さくらの縁談話にひと肌脱ごうと張り切るが、何もかもぶち壊し。いたたまれなれなく奈良へ旅に出ると、御前様の娘・冬子に声をかけられ一目惚れしてまた柴又へ。帰ると隣の印刷工場職人・博がさくらと交際させてくれと寅さんに迫る。そして2人の結婚。しかし、寅さんの冬子への想いは叶わぬ夢だった。昭和44年8月に「寅さん旋風」を巻き起こした後シリーズ化、国民的ヒーローとして数知れないファンを魅了し続ける記念すべきシリーズ第1作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0514	3,800	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
23	1969年	続・男はつらいよ 第2作	邦画/ドラマ ラブ・青春	山本直純	山田洋次	山田洋次	渥美清/倍賞千恵子/佐藤オリエ	93分	カラー	恩師・坪内先生を訪ねてすっかり意気投合の寅さんは、どんちゃん騒ぎで腹痛をおこして入院する始末。そんな寅さんは先生の愛娘・夏子に看病されたことからすっかりゾッコン。でも病院を抜け出し喧嘩騒ぎまで起こして、やむなく柴又から京都へ。そこで夏子と再会し、一緒に付き添われて生みの母・菊に会いに行くが、冷たい再会で夢は無惨にも打ち砕かれた。その想いを夏子への恋で忘れようとするが、坪内先生の突然の死……。そしてその葬儀の席で夏子と医者・藤村との親密な関係を見てしまう。寅さんが生みの母と再会する爆笑と感動のシリーズ第2作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0515	3,800	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
24	1970年	男はつらいよ/フーテンの寅 第3作	邦画/ドラマ ラブ・青春	山本直純	山田洋次	森崎東	渥美清/倍賞千恵子/新珠三千代	89分	カラー	お見合いを承諾した寅さんが相手の女性に逢ってびっくり、知り合いの旅館の女中・駒子だった。駒子が恋人への腹いせに見合いをしたことを知った寅さんは2人の間を取り持ち、結婚式を挙げさせた。それから1ヶ月、湯の山温泉で旅館の番頭をやっていた寅さんは、旅館の経営をいっさい切り盛りしている未亡人・お志津に淡い慕情を寄せていた。そのお志津のためにお志津の弟・信夫と芸者・染坂の間も取り持った。しかし、お志津には心に決めた人がいることを知らされ失恋してしまふ。監督を新鋭・森崎東が担当したシリーズ第3作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0516	3,800	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
25	1970年	新・男はつらいよ 第4作	邦画/ドラマ ラブ・青春	山本直純	山田洋次	小林俊二	渥美清/倍賞千恵子/栗原小巻	92分	カラー	競馬で大穴を当てた寅さんは、柴又へ帰り、恩返しとばかりにおいちゃん夫婦にハワイ旅行を手配した。喜ぶおいちゃん達の出発の日、旅行会社の社長に金を持ち逃げされたことが発覚。近所の手前から電氣もつけないでひっそり暮らすことになった。ところが留守の菅のとらやに泥棒が入ったから大変!それから1ヶ月、寅さんは自分の部屋に下宿している美しい幼稚園の先生・春子を見てワットリ。恋人がいないのも知らずに日増しに熱をあげるのだった。山田洋次原作の「男はつらいよ」を鋭才・小林俊二監督が演出のシリーズ第4作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0517	3,800	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
26	1970年	男はつらいよ/望郷篇 第5作	邦画/ドラマ ラブ・青春	山本直純	山田洋次	山田洋次	渥美清/倍賞千恵子/長山藍子	88分	カラー	早トチリでおいちゃんの葬儀の用意までして大騒ぎする寅さんの元へ、昔世話になった竜岡親分の重病の報せが届いた。早速札幌へ見舞うが、別れた息子に逢いたいと頼まれ、やっとの思いで探し出すのが彼は決して会おうとはしなかった。複雑な人間関係を思い知った寅さんは真面目に働くことを決心、浦安の母娘2人暮らしの豆腐屋で働くのだった。そして、娘の美容師・節子に想いを寄せ、一生豆腐屋で働くとうと決意した日、実は節子に結婚の約束をした人がいることを知らされる。寅さんが地道に働くとうと努力するおかしくも哀しいシリーズ第5作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0518	3,800	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)

27	1971年	男はつらいよ／純情篇 第6作	邦画／ドラマ・ラブ・青春	山本直純	山田洋次	山田洋次	渥美清／倍賞千恵子／若尾文子	90分	カラー	長崎で出戻り女とその父の愛情あるやりとりを聞いた寅さんは、故郷の柴又が恋しくなった。その頃とらやでは、遠い親戚で和服の似合う美人・夕子が下宿していた。そこへ寅さんが帰ってきて、夕子に一目惚れする。一方、博の独立問題で博と社長・梅太郎がそれぞれ寅さんに相談したから大変、話がこんがらがって大騒ぎ。結局、博は元のサヤに納まるが、寅さんのお熱は日増しに上がっていく。しかし、別居中の夕子の夫が訪ねてきて、はかない恋に終止符が打たれた。寅さんが大人の恋を展開する哀しく滑稽なシリーズ第6作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0519	3,800	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)
28	1971年	男はつらいよ／奮闘篇 第7作	邦画／ドラマ・ラブ・青春	山本直純	山田洋次	渥美清／倍賞千恵子／榎原るみ	92分	カラー	越後から帰ってきた寅さんは、生みの母・菊が訪ねて来たことを知らされた。再会を拒みつつ、さくらに諭されて涙の親子対面。しかしそれも束の間、結婚話で親子喧嘩になってしまった。その後、寅さんは旅先の東海地方で津軽から紡績工場に出稼ぎにきている純真な少女・花子と出会った。数日後、柴又に戻った寅さんは、とらやで働いている花子を見て大喜び。そんなある日、突然花子が寅さんのお嫁さんになりたいと言いきし、とらやは天手古舞い。そこへ花子の身元引受人が花子を引き取りに来た。寅さんと純真な少女の心のふれあいを綴ったシリーズ第7作。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0520	3,800	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
29	1977年	幸福の黄色いハンカチ	邦画／ドラマ・ラブ・青春		山田洋次	高倉健、倍賞千恵子、桃井かおり、武田鉄矢、瀧美清	108分	カラー	不朽の名作『君の名は』の映画3部作が、デジタルニューマスター版で復活。東京大空襲下の教習屋橋で出会った男女が、互いに名前を明かさず再会を約束するが……。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0810	3,800	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
30	1980年	遥かなる山の呼び声	邦画／ドラマ・ラブ・青春		山田洋次	高倉健／倍賞千恵子／ハナ肇	124分	カラー	北海道、根釧原野の牧場でひっそりと暮らす母と子のもとに、一人の男が現れる。母の心に愛の灯をともし、少年には男のたくましさをやささを教え、秋風と共に男は去って行く。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0811	3,800	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
31	1953年	君の名は 第1部	邦画／ドラマ・ラブ・青春		大庭秀雄	佐田啓二／岸恵子／淡島千景	128分	白黒	不朽の名作『君の名は』の映画3部作が、デジタルニューマスター版で復活。東京大空襲下の教習屋橋で出会った男女が、互いに名前を明かさず再会を約束するが……。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0890	3,800	3巻組	スタンダード	日本語(ステレオ)	
32	1953年	君の名は 第2部	邦画／ドラマ・ラブ・青春		大庭秀雄	佐田啓二／岸恵子／淡島千景	121分	白黒	不朽の名作『君の名は』の映画3部作が、デジタルニューマスター版で復活。春樹を追って北海道へ向かった真知子だが、夫の勝則が裁判所からの同居命令をとり……。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0891	3,800	3巻組	スタンダード	日本語(ステレオ)	
33	1953年	君の名は 第3部	邦画／ドラマ・ラブ・青春		大庭秀雄	佐田啓二／岸恵子／淡島千景	124分	白黒	不朽の名作『君の名は』の映画3部作が、デジタルニューマスター版で復活。数々のすれ違いを繰り返してきた春樹と真知子だが、春樹にヨーローロッパ転動の話を持ち上がり……。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0892	3,800	3巻組	スタンダード	日本語(ステレオ)	
34	1960年	松竹銀幕パックスシリーズII 喜劇 夫婦善哉	邦画／コメディ・パロディー		織田作之助	藤山寛美、野川由美子、南田洋子、長門裕之	84分	カラー	自分が胃癌に冒されていることを知っていることを描いて、人間の真の生きがいを探った作品。主人公を演じた志村喬は、この1作で世界にその名を知られる名優としての地位を確立した。とりわけ、ブランコに乗って「ゴンドラの唄」を口ずさむシーンは感動的。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0947	8,400	3巻組	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
35	1960年	松竹銀幕パックスシリーズII 親ハカ子バカ	邦画／コメディ・パロディー		館直志	渋谷天外、藤山寛美、曾我廼家明蝶、三宅邦子、山路義人、伴淳三郎	84分	カラー	野武士が野盗化した戦国時代を舞台に、貧しい百姓たちが侍を雇い、全力を挙げて野武士の群れから村を守るとうとする姿を描く。撮影期間1年、上映時間207分という破格のスケール。映画各誌の邦画ベストテンで第1位の榮譽に輝く。これぞまさしく黒澤映画の金字塔。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0947	8,400	3巻組	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
36	1960年	松竹銀幕パックスシリーズII 大当たり三代記	邦画／コメディ・パロディー		的井邦雄	藤山寛美、中田タイマル、中田ラケット、曾我廼家五郎八、曾我廼家明蝶、渋谷	84分	カラー	自分が胃癌に冒されていることを描いて、人間の真の生きがいを探った作品。主人公を演じた志村喬は、この1作で世界にその名を知られる名優としての地位を確立した。とりわけ、ブランコに乗って「ゴンドラの唄」を口ずさむシーンは感動的。	VHS	SHV松竹ホームビデオ	SB-0947	8,400	3巻組	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	
37	1952年	生きる	邦画／ドラマ・ラブ・青春	早坂文雄	黒澤明／中井朝一	志村喬／小田切みき／千秋実	143分	白黒	野武士が野盗化した戦国時代を舞台に、貧しい百姓たちが侍を雇い、全力を挙げて野武士の群れから村を守るとうとする姿を描く。撮影期間1年、上映時間207分という破格のスケール。映画各誌の邦画ベストテンで第1位の榮譽に輝く。これぞまさしく黒澤映画の金字塔。	VHS	東宝	TG4779S	6,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)	
38	1954年	七人の侍	邦画／時代劇	早坂文雄	黒澤明	三船敏郎／志村喬／宮口精二	207分	白黒	野武士が野盗化した戦国時代を舞台に、貧しい百姓たちが侍を雇い、全力を挙げて野武士の群れから村を守るとうとする姿を描く。撮影期間1年、上映時間207分という破格のスケール。映画各誌の邦画ベストテンで第1位の榮譽に輝く。これぞまさしく黒澤映画の金字塔。	VHS	東宝	TG4780S	8,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)	
39	(1961年)	用心棒	邦画／時代劇		黒澤明	三船敏郎／東野英治郎／山田五十鈴	110分	白黒	やくざの2大勢力が縄張り争いに明け暮れ、すっかり荒れ果ててしまった小さな宿場町。そこに流れて来た桑畑三十郎と名乗る凄腕の浪人が、用心棒として雇われ振り廻りをして面派を煙にまき、同士討ちさせようとする。これぞ娯楽時代劇の決定版だ。	VHS	東宝	TG4786S	6,000	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)	

40	1962年	椿 三十郎	邦画／時代劇	山本周五郎 黒澤明	三船敏郎／仲代達矢／加山雄三	96分	白黒		大ヒットを記録した「用心棒」に続き、三船敏郎が再び三十郎役に。原作は山本周五郎の「日々平安」。ある藩の御家騒動に巻き込まれた三十郎が、腹黒い家老たちの不正を暴こうとする若い侍たちを助けて大活躍。ラストの血が噴水のように飛び出る決闘シーンが観る者を圧倒!	VHS	東宝		TG4787S	6,000	1巻	ワイドスクリーン シネマスコープ	日本語(モノラル)
41	1957年	大菩薩峠 第一部	邦画／時代劇		内田吐夢	119分	カラー		中里介山の大長編小説を巨匠・内田吐夢が監督、片岡千恵蔵の主演という名コンビで映画化。魔剣“音無しの構え”を使う二ヒルな浪人、机竜之介を千恵蔵が力演。	VHS	東映		VCTB00006	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
42	1958年	大菩薩峠 第三部	邦画／時代劇		内田吐夢	105分	カラー		火薬を仕掛けられ失明した虚無の浪人、机竜之介もさまたげまな女性と出会い一度は人間の心をとりもどす。が、その殺気が血を呼んで物語はさらに複雑に展開する。	VHS	東映		VCTB00007	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
43	1959年	大菩薩峠 完結篇	邦画／時代劇		内田吐夢	106分	カラー		大菩薩峠3部作の完結編。舞台は甲府に移り、陰謀に巻き込まれながら因果はめぐって亡霊にとりつかれる机竜之介。その亡霊までも斬りまくる狂乱の姿は鬼気迫る。	VHS	東映		VCTB00008	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
44	1957年	遠山の金さん はやぶさ奉行	邦画／時代劇		深田金之助	93分	カラー		片岡千恵蔵の十八番シリーズ、遠山の金さんが名判官ぶりを見せる第10作目。これを記念して、バツと散る桜吹雪も色あざやかに初のカラー版が作られた。	VHS	東映		VCTB00011	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
45	1959年	新吾十番勝負 第一・二部	邦画／時代劇		松田定次／小沢茂弘	103分	カラー		大川橋蔵が川口松太郎原作の時代小説に取り組んだ本格娯楽時代劇。松平頼方と葵新吾の二役で橋蔵が見事な殺陣を見せる。なつかしの大スターも総出演。	VHS	東映		VCTB00069	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
46	1967年	銭形平次	邦画／時代劇		山内鉄也	89分	カラー		お茶の間の話題をさらったTVの銭形平次の唯一の劇場版。平次誕生からその一番手柄までを大がかりなストーリー展開で描く。主題歌を歌う舟木一夫が若侍に扮し共演。	VHS	東映		VCTB00071	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
47	1962年	陰の母	邦画／時代劇		加藤 泰	97分	カラー		東映時代劇の大スター、中村錦之助が演じる番場の忠太郎。幼い頃に生き別れた陰の母を求めてさすらい姿を、名匠加藤泰が人情味たっぷりに描いた名作時代劇。	VHS	東映		VCTB00090	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
48	1961年	赤穂浪士	邦画／時代劇		松田定次	151分	カラー		東映の創立10周年記念映画として、時代劇黄金期のオールスターを集結して製作された懐かしの名作。時代劇ファンをわかせた名場面の数々。これぞ「忠臣蔵」映画の決定版!	VHS	東映		VCTB00113	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
49	1980年	二百三高地 (2巻組)	邦画／ドラマ・ラブ・青春		舛田利雄	181分	カラー		明治37年・日露戦争の歴史的事実と人々の生き様を雄渾なタッチで描いた歴史大作。主題歌「防人の詩」が万人の心を揺さぶった。	VHS	東映		VCTB00116	4,800	2巻組	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
50	1970年	緋牡丹博徒 お童参上	邦画／時代劇		加藤 泰	100分	カラー		シリーズ最高傑作の第6弾。首一つ、賭場七つ。お竜が確かに戴きます!!	VHS	東映		VCTB00116	5,000	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
51	1958年	旗本退屈男	邦画／時代劇		松田定次	108分	カラー		市川右太衛門の映画出演300本を記念して、片岡千恵蔵、大川橋蔵など東映スターが総出演。諸羽流青眼崩しで豪快に悪を斬る、痛快娯楽大作。	VHS	東映		VCTB00314	5,000	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
52	1959年	忠臣蔵 (第一部・桜花の巻)	邦画／時代劇		松田定次	99分	カラー		日本人ならだれでも知っている「忠臣蔵」。数多いその映画化の中の決定版。二度と実現不可能なオールキャスト、巨額の製作費で東映の総力を結集した。	VHS	東映		VCTB00378	5,000	1巻	ワイドスクリーン ビスタ	日本語(モノラル)
53	1959年	忠臣蔵 (第三部・菊花の巻)	邦画／時代劇		松田定次	83分	カラー		お家再興の望みを断たれ、復讐の決意に燃える四十七士が苦心の末、吉良邸に討ち入り、本懐を遂げるまでを描く。	VHS	東映		VCTB00379	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)

54	1958年	丹下左膳 決定版	邦画／時代劇				松田定次	大友柳太朗／大川橋蔵	99分	カラー	伊賀、柳生藩に伝わる名器“こけ猿の壺”をめぐり、抱腹絶倒の争奪戦が繰り広げられる。数ある“丹下左膳”映画の中でも、まさに決定版といえる名作！	VHS	東映		VCTB00384	5,000	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)
55	1960年	ひばりの森の石松	邦画／時代劇			沢島 忠	沢島 忠	美空ひばり／若山富三郎	83分	カラー	後の混乱の中から生まれた不世出の大スター、美空ひばりが、ご存知、遠州森の石松と茶摘み女の二役に挑戦した、歌と笑いの喧嘩道中記。	VHS	東映		VCTB00440	5,000	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)
56	1960年	若さま侍捕物帖	邦画／時代劇			佐々木康	佐々木康	大川橋蔵／三田佳子	84分	カラー	秘剣“一文字崩し”が宙を舞う!!若さまが町娘の仇討ちに協力し、悪事で私腹を肥やそうとする老中らをこらしめる。二枚目、橋蔵の魅力満載！	VHS	東映		VCTB00547	5,000	1巻	ワイドスクリーンビデオ	日本語(モノラル)
57	1961年	柳生武芸帳	邦画／時代劇			井沢雅彦	井沢雅彦	近衛十四郎／里見浩太郎	85分	カラー	帳二巻の謎を守って舞い狂う柳生流必殺剣！近衛十四郎・里見浩太郎他、豪華キャストを擁し、五味文学の完全映画化!!	VHS	東映		VCTB00747	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
58	1960年	森の石松隼より恐い	邦画／時代劇			沢島 忠	沢島 忠	中村錦之助／鶴田浩二	96分	カラー	おっちょこちよいでお人好し。次郎長一家の暴れん坊、森の石松が金比羅代参珍道中。錦之助一世一代の名演技で描くユーモア時代劇。	VHS	東映		VCTB00762	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
59	1961年	宮本武蔵	邦画／時代劇			内田吐夢	内田吐夢	中村錦之助／丘さとみ／入江若葉／木村功／浪花千栄子／三国連太郎	110分	カラー	関ヶ原合戦の敗走から白鷺城天守閣幽閉まで。暴れん坊時代期の武蔵を描いた巨匠内田吐夢監督と中村錦之助の傑作巨篇。吉川英治不朽の名作完全映画化。	VHS	東映		VCTB00775	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
60	1958年	怪傑黒頭巾	邦画／時代劇			松村昌治	松村昌治	大友柳太朗／長谷川裕見子	87分	カラー	斬る！射つ！唄う！でお馴染の大友柳太朗のお家芸、怪傑黒頭巾シリーズ決定版。	VHS	東映		VCTB00860	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
61	1961年	月形半平太	邦画／時代劇			マキノ雅弘	マキノ雅弘	大川橋蔵	89分	カラー	“月さま雨が…春雨じゃ濡れて行こう”美剣士・月形半平太が幕末の風雲を蹴って暴れまくる！	VHS	東映		VCTB00865	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
62	1959年	鞍馬天狗	邦画／時代劇			マキノ雅弘	マキノ雅弘	東千代之介／美空ひばり	87分	カラー	豪壮な鞍馬の火祭りにからみ、白馬を駆る颯爽の美剣士と新選組の激突を描いた痛快時代劇。	VHS	東映		VCTB00928	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
63	1963年	てなもんや三度笠	邦画／コメディ ディープ・パロディ			内出好吉	内出好吉	藤田まこと	81分	白黒	旅行けばーハッターとインチキがものをいう！藤田まこと・白木みよりのコンビで贈るお笑い珍道中。	VHS	東映		VCTB00946	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
64	1963年	続てなもんや三度笠	邦画／コメディ ディープ・パロディ			内出好吉	内出好吉	藤田まこと	76分	白黒	黒船来訪に沸く下田を舞台に、日本一のハッターコンビが変な外人悪徳ボスを相手に大暴れ！	VHS	東映		VCTB00947	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
65	1963年	べらんめえ芸者と工稚社長	邦画／コメディ ディープ・パロディ			渡辺邦男	渡辺邦男	美空ひばり／梅宮辰夫	88分	カラー	ひばり名調子！芸者シリーズ第7弾！御存知小春組さんの小気味いい啖阿が、会社乗っ取りの陰謀をぶち破る。	VHS	東映		VCTB01008	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)

66	1958年	江戸の名物男 一心太助	邦画／時代劇				沢島 忠	中村錦之助、月形竜之助、中原ひとみ、堺 駿二	90分	カラー	御存知「一心太助」の決定版。名將軍・徳川家光の莊重明晰さと、軽妙洒脱の二役をく錦之助が颯爽と演じ分ける。啖呵でこい！喧嘩でこい！江戸八百八町を笑いと涙が駆けぬける。豪華配役で贈る明朗時代劇。	VHS	東映	VCTB01066	5,000	1巻	シネスコ	日本語(モノラル)
67	1954年	新諸国物語 笛吹童子 第1部 どくろの旗	邦画／時代劇				萩原 遼	中村錦之助／東千代之介	46分	白黒	NHKラジオの連続放送劇として子供たち熱狂させた北村寿夫の原作を映画化した時代活劇。忍術、武芸くらべが展開、波乱万丈のアクション活劇で、大ヒット。	VHS	東映	VCTM00780	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
68	1954年	新諸国物語 笛吹童子 第2部 妖術の闘争	邦画／時代劇				萩原 遼	中村錦之助／東千代之介	43分	白黒	戦国の乱世、異国で修行中の城主の若君兄弟が、その不在中に城をおそった悪一味と闘う奇想天外な大活劇。大友柳太朗や高千穂ひづるが新登場。	VHS	東映	VCTM00781	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
69	1954年	新諸国物語 笛吹童子 完結編 満月城の凱歌	邦画／時代劇				萩原 遼	中村錦之助／東千代之介	56分	白黒	笛吹童子全3部作の完結編。菊丸、萩丸らは、正義派たちと白鳥堂を結成する。そして今や時流れりと、白鳥の旗を先頭に、満月城へと進撃する。	VHS	東映	VCTM00782	5,000	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
70	1980年	やすきよ漫才コレクシヨン 第2集「やすし・きよし」の漫才独演会!	邦画／コメディー・パロディ					横山やすし・西川きよし	58分	カラー				ポニーキャニオン	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
71	1981年	やすきよ漫才コレクシヨン 第3集「花王名人大賞受賞!横山やすし・西川きよし」	邦画／コメディー・パロディ					横山やすし・西川きよし	56分	カラー				ポニーキャニオン	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
72	1981年	やすきよ漫才コレクシヨン 第4集「爆笑!漫才大全集IN武道館」	邦画／コメディー					横山やすし・西川きよし	57分	カラー				ポニーキャニオン	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)
73	1986年	やすきよ漫才コレクシヨン 第5集「やすし・きよし漫才復活宣言」	邦画／コメディー・パロディ					横山やすし・西川きよし	58分	カラー				ポニーキャニオン	3,800	1巻	スタンダード	日本語(モノラル)